

# VIVALDI-BILAN

Bilan Moral et  
Financier  
du Projet  
«Vivaldi en 4  
Saisons»

Vivaldi pour les  
enfants et pour  
les grands.

2012-2013



Église de Savigny 18 Avril 2013

Avec près de 500  
entrées enfants  
et 600 entrées adultes,  
les concerts ont obtenu  
l'adhésion du public  
bien au delà des  
espérances des  
organisateur.

## LES SÉANCES SCOLAIRES

### UN GRAND RÉPERTOIRE DANS DES SÉANCES ADAPTÉES AUX PLUS JEUNES.

La totalité des enfants de primaire scolarisés dans le canton ont eu la chance de voir au minimum 1 concert. Cela a été possible grâce au choix de la proximité et du faible coût des spectacles. Pour rappel les concerts ont été organisés dans les salles des fêtes de :

- Cerisy la Salle le 05 octobre : les écoles de Cerisy la salle, Notre Dame de Cenilly, Saint Denis le vétu y ont assisté.
- Belval le 18 Avril : l'école de Belval y a assisté.
- Notre Dame de Cenilly le 19 Avril : les écoles de Notre Dame de Cenilly, de Saint-Denis le Vétû, de Montpinchon et de Ouville y ont participé.
- Roncey le 21 Juin : les écoles de Roncey et Notre dame de Cenilly y ont participé.

**Soit près de 500 entrées enfants.**

Lors de ces séances le quintette a joué un répertoire de très haut vol en sachant l'aborder avec toute la pédagogie nécessaire à la compréhension des plus jeunes.



Séance Scolaire Cerisy la Salle 05 Octobre 2012



Château de Cerisy la Salle 05 Octobre 2012



Église de Notre Dame de Cenilly  
19 Avril 2013

Les enfants ont pu non  
seulement écouter de  
grandes œuvres  
interprétées par le  
quintette, mais aussi découvrir les  
instruments et poser des questions souvent très  
pertinentes auxquelles le quintette a répondu avec  
le plus grand plaisir.

# VIVALDI-BILAN



Église de Roncey 21 Juin 2013



Fête de la Musique Roncey

## LES SÉANCES NOCTURNES

Le succès de ces séances est allé bien au delà des espérances des organisateurs. En effet, nous attendions une centaine de spectateurs par concert au maximum. Nous avons en réalité accueilli 150 spectateurs en moyenne par date. Les 3/4 de cet auditoire avait réservé la formule Abonnement pour les 4 dates.

Malgré le contre-temps lié aux intempéries de Janvier, il n'y a eu que très peu de désistement du public pour le concert du 18 Avril, ce qui démontre l'intérêt des spectateurs pour ce genre de manifestation dans le canton.

Par ailleurs, c'est un public essentiellement cantonal qui s'est rendu au concert et certaines familles ont profité de l'opportunité de revenir avec leurs enfants le soir à moindre coût puisque l'entrée des enfants était alors gratuite.



## BILAN FINANCIER

<b>RECETTES</b>	
SUBVENTION SAVIGNY	100,00 €
SUBVENTION CA	400,00 €
SUBVENTION CG	2 400,00 €
SUBVENTION COM COM	5 000,00 €
PARTICIPATION ÉCOLES	2 399,00 €
BILLETERIE	6 086,00 €
<b>TOTAL RECETTE</b>	<b>16 385,00 €</b>
<b>DÉPENSES</b>	
CACHET QUINTETTE	-6 400,00 €
CHARGES SOCIALES	-3 351,64 €
FRAIS DÉPLACEMENT	-1 851,60 €
SACEM	-285,36 €
PUBLICITE	-783,08 €
<b>TOTAL DÉPENSES</b>	<b>-12 671,68 €</b>
<b>BILAN FINAL</b>	<b>3 713,32</b>

Après analyse, il est à noter que la forte participation et l'économie d'un déplacement (dû aux intempéries) permet ce bilan très positif.

Vu la réussite de l'opération, un prochain concert est en projet.